Отчет

о проведении мероприятий, посвященных 100-летию классика чеченской литературы Арби Шамсудиновича Мамакаева

в МБОУ «Джагларгинская СШ».

 

 В 1 декабря 2018г. в МБОУ «Джагларгинская СШ» библиотекарь школьной библиотеки Х.Х-А.Муслимова провела мероприятие, посвященное 100-летию чеченского советского писателя, переводчика, основоположника вайнахской литературы, классика чеченской литературы Арби Мамакаева.

Хадижат Хож-Ахмадовна ознакомила детей с биографией Арби Мамакаева и его творчеством. Дети с большим вдохновением читали произведения А.Мамакаева.

 

 Родился Арби Мамакаев 2 декабря 1918 года в семье крестьянина в селе Нижний Наур. Детство Арби Мамакаева совпало с периодом ожесточенных схваток Советской власти с местной контрреволюцией. В 1921 году отец поэта Шамсуддин и дядя Юсуп - бывшие красные партизаны – пали от рук контрреволюционеров. Рано осиротел и с 1924 года воспитывался в детдоме в селе Серноводском, где окончил неполную среднюю школу. В 1936 г. А. Мамакаев заканчивает Грозненский рабочий факультет (рабфак), в 1938 г. - Высшие курсы драматургии. В 1935 г., совмещая работу с учебой, начинает трудовую деятельность: вначале – корреспондентом газеты «Ленинский путь», затем – диктором Чечено-Ингушского радиокомитета.

Арби Мамакаев прожил недолгую жизнь, его преследовали власти, сажали в тюрьмы…

 В 1941 году по ложному доносу арестован первый раз по обвинению в контрреволюционной деятельности, хотя он всем своим творчеством демонстрировал преданность советской власти: написал немало военно-патриотических стихов, в театрах ставились его пьесы «Гнев», «Разведка» и «Матрос Майрбек», воспевающие доблесть Красной Армии на фронтах. Шесть месяцев провел он в тюрьме, но вменяемая ему, вымышленная вина - контрреволюционная деятельность - не была доказана.

 После освобождения из тюрьмы Арби работа л старшим консультантом Союза писателей Чечено-Ингушетии. Но его опять арестовали и даже пытали в Ростовской тюрьме. Высказавшись против переселения народов Северного Кавказа, снова был арестован. Последовала ссылка в Магадан, продолжавшаяся до 1956 года. В сохранившемся наследии поэта нет стихотворений за годы ссылки. Затем началась ГУЛАГовская эпопея поэта. Его назначили лагерным писарем, что немного облегчило жизнь поэта в ГУЛАГе.

Четырнадцать долгих лет провел А. Мамакаев на Магадане. Там он освоил несколько профессий, был настойчив в желании выжить и рассказать когда-нибудь о пережитом.

 В годы ГУЛАГовской эпопеи А. Мамакаев познакомился и подружился со многими известными людьми: народным артистом СССР Г. Жженовым, знаменитым ракетостроителем С. Королевым, писателем А. Солженицыным (рукописи его рассказов, подаренные им поэту, до сих пор хранятся в музее А. Мамакаева), замечательной певицей Л. Руслановой (в музее хранятся пластинки с записями ее песен, подаренные ею Арби) и другими. Все это и давало ему силы жить.

 После освобождения в 1956 г. А. Мамакаев поехал в Казахстан, где жила его семья после депортации чеченского народа. Здесь он начал работать в редакции газеты «Знамя труда». Затем последовало долгожданное возвращение чеченского народа на малую Родину - в 1957 г. Его реабилитировали, восстановили в партии и в должности старшего консультанта в Союзе писателей. Поэт категорически отказался получать партбилет, сколько его ни уговаривали друзья, товарищи и работники обкома партии.

Беспартийному занимать пост в Союзе писателей было невозможно, и Арби остался без работы: перебивался временными заработками в редакциях газет.

Но жить оставалось поэту уже недолго. Все пережитое сказалось на его здоровье, и ровно через год перестало биться сердце этого мужественного человека, борца, талантливого, разносторонне одаренного поэта, достойного сына чеченского народа.

 Многогранный творческий талант в Арби Мамакаеве проявился рано. Свое первое стихотворение «Рабфак» он написал в 1934 г., публиковаться начал с 1936 г., в 1938г. стал членом Союза писателей. В творчестве писателя, которое, к сожалению, продолжалось всего около десяти лет, четко прослеживаются два периода: первый охватывает 1934- 1941г., когда были написаны основные и лучшие стихи, поэмы, пьесы и повести, сделаны лучшие переводы, созданы лучшие публицистические произведения А. Мамакаева, второй - 1956-1958 г..

 Первые стихи Арби Мамакаева были опубликованы в 1934 году. Первый сборник «Волны Терека» вышел в 1940 году. Одним из наиболее известных произведений поэта является поэма «Аслага и Селихат». А.Мамакаев автор произведений «Гнев», «Разведка», «Матрос Майрбек», «Повесть», «В родной аул» и ряда других. Многие его стихи стали классикой чеченской литературы. На эти стихи написан целый ряд песен, которые популярны до сих пор. Активно занимался переводом произведений русской литературы на чеченский язык. В частности, он первым перевёл лирику Михаила Лермонтова: «Ангел», «Казачья колыбельная», «Горные вершины», «Прощай, немытая Россия» и др.

В 1958 году поэт умер в доме своего друга, народного писателя Чечни Абузара Айдамирова.

 В память об Арби Мамакаеве в 1989 году в селе Надтеречном Чеченской Республики по инициативе единственного сына Арби Мамакаева — Эдуарда Арбиевича, председателя правления Союза писателей Чечни, который сейчас является директором музея, открыт Литературно-мемориальный музей его имени.

2 декабря 2008 года в селе Надтеречном открыт памятник Арби Мамакаеву.

В стихотворении « Воспоминание» он пишет с такой любовью о своем детстве.

Дагалецамаш

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|     IБералла-м сан хьайчух Тера хир, я хир яц,ХIетахьарчу сан ирсахХьоьгийла-м ян а яц,Амма шен жималлехБезам а бовр бац,Къаналла цаезарх,Мел дезарг хир дац… | IXМоьттура цара сайнаХьехар до, дог хууш:«КIант илли ала ахьХезначех, долчех гуш,Ткъа оха Терк ма-ддуХьан аз, тхайн аз лоруш,Аренца даржор ду,Хьо а тхайн кIант лоруш…» | XVIIХено вайн IамийнаКегийнаш хир бу,ХIинца ирс кховдийна,Юьртахь тхан ловзуш.Хийла гIум кегийна,Терк хьаьъна хир ду,ХIетахь тхо левзинаЛарш дIа а йойуш. |
| IIХIетахь сайн…ХIетахь сайнДеноша хьоьстура со,Хьоьстуш я тергам бешДай-наний-м дацара.Аьрха бер, аьрха берХилла схьавогIура со,Боберах мисхал аТера а-м вацара. |     XГIум гIаттош мох баьлла,Терк, терсаш, шагделча,Цхьаллехь сайн шекваьллаХийла ас хаьттина:«Черчашха даръелла,Мохца шайн шок етташ,Шу стенна Iаржъелла,ХIай Теркан тулгIенаш?..» | XVIIIШена со тIевийлла,Лечкъаргех ловзуш,Бешара шалго кхорХадийна хир бу.Хийла тIелахвелла,Замано хуьйцуш,КетIара къена чхарКагбелла хир бу. |
|     IIIБеттаса кхеттачуБуьйсанца берашлахьТуьйранаш дуьйцура асКетIарчу тIулга тIехь. Кханенга сатуьйсуш,Седарчийн сийналлехь,Ойла еш, Iуьллура соБешарчу чардакх тIехь. | XIТкъа цкъацкъа тийначуДеношкахь мехнашцаХуьлура Терк, йистерчунДог хьостуш шен гIарца.«Хьо стенга сихделла,Хьоме Терк? – олура ас, –Тарлой со ван хьоьцаДуьнене тоха бIаьрг?» |    XIXБаккхаллийн могIаршцаСовдегарш хьийзинчуТхан юьртан майданахМаьлхан беш хилла.Шайн дечкан семнашцаВорданаш цIийзинчуЛапгIанийн урамийнСурт хийцаделла. |
|     IVНеврехь сайн бераллинМур хIетахь ас боккхуш,Гечошца Теркан гахВуьйлуш, сакъералуш,Хьуьнхарчу уьшалшкахьБедашна гIаж кхуьйсуш,Лелара со, деха деДац а лой, сакъералуш. | XIIЦецвуьйлуш хьоьжура соБердашца хьал-охьа,Хил дехьахь шерачуАренгахь машене,Сатуьйсуш хьоьгура со,Генна и йоьддучхьа КIордолца дIаихна,Ца гинчохь воссаре. | XXТкъа хIинца со хIетахьЛеллачохь гIелонца,Бераш го наг-наггахьГуллой шайн тобанца,Амма уьш-м, со санна,Гуш долчух Iабаций,ДагIац цу ирзошка,Делхо шайн дог, дакъий. |
| VБовхачу малхо соЦа кхоош воттура,РегIахь я тогIешкахьДогIнаша тIунвора.Ганза дерг ган гIерташВодий со лелара,Мел кхерстарх, ца Iебаш,КIадлой цIа воьрзура. |        XIIIИ кхеттал лоцучуСан жимчу хьекъалнаМоьттура и, ловзуш,Хазахета дIаслела.ЙогIура и, лар юьтушМокхачу асанан,Туьйранахь бийцинчуСаьрмиках таръелла. | XXIТхан дадин бераллелСайниг а тоьлура,Кхераниг цу сайчулБIозза сов тоьлуш ю, Делара со бер хIинцаЦаьрцанна ишколехь…Уьш дац ткъа кхетамцаКхуьуш дерш Нохчийчохь! |
|        VIЯлх-ворхI шо хьалхарчуТIемийн ларш а лоьхуш,Эвлайисттехь саьнгаршцаХIоьънаш а карадеш,Баккхийчийн хьехаршкаЛадоьгIуш, ойла еш,Лелара со берашца,Хиндолчуьнга сатуьйсуш. | XIVЦу хенахь тхайн юьртахьХиллачех цхьаццадерш,Заманийн аьнгалехЧекхъхьаьжча, дагадогIу.Стохкалера гIан санна,Дицделла хийла гIуллакх,Туьйранийн сурт санна,Халла суна дагадогIу. | XXIIУьш ду – и ирсенаш –Ярташкахь, гIали чохьЛеттачийн, и лоьхушТIаьхьешна. ЦаралахьЛовзийта, IамийтаАс а дIахоьцур вуСайн кIант, ткъа – масийттаСов сол и тоьлур ву! |
| VIIНанас ца хьистинаСайн дог цхьа гIелделча,Воьдуш со хиллачуИрзон сурт дагадогIу.Цигахь со цхьан висча,Дагахь дерг Iаьткъича,Сулу тIехь кхоьллинчуМукъаман аз дагадогIу. | XV«Бераш, юрт, урамашкахьСуьйренашца ловзарш…Воьду со. Вай къастарх,Хийцамаш боцуш.Хир ду-кх вай, хан яларх,Цхьабосса…» – моьттуш,Къаьстира со тхайн юьртах,ВорхI шо сайн кхочуш | XXIIIТкъа со? Со къанлур вац,Шераша хан идорх,Сан дог а гIеллур дац,Мел чIогIа къахьегарх.Къона ву, могуш ву,Тоам бо ас вахарх,Тоъал ницкъ соьгахь бу. –Со а вац ткъа ирсечех?! |
|     VIIIСо бертал бай тIехь, сайнКогаш а ловзабеш,Ма Iиллар-кх хIетахь, дайнИллеш а декадеш.Ткъа тулгIеш, берашхаКачлой, со Iехавеш,Ма хуьлур-кх вайн боцчуМаттахь соь къамел деш. | .        XVIЭхI! Иштта-м ца хилла,Хилла дац иштта!Едда хан. БераллоГеннахь тIам бетта.ХIеттахье тIе буц яьлла,Ширлехье кхетта,Денойн цу тулгIешаБералла яьхьна… |  |

В стихотворении « К сыну» А.Мамакаев пишет

Хьайн мехкан, хьайн халкъан
Ирс дебна аьлла,
Догдика хиллачу
Сирлачу дийнахь,
Дуьненах воккхавеш,
Самалха даьлла
Хьо велахь, къонахчун
Дог ду хьан кийрахь!

 О безмерной любви к родине говорят его слова из стихотворения «Земля Кавказа»

Ирс долуш хилла вац уьйрех дIатилча,
Даймахках ваьллачун  дог хуьлу ирча,
Векхалой хилац стаг  сахьийзош вахахь;
Цундела лаьар-кха, Iожалла ягIахь,
Сайн каш а хьан лаьттахь хуьлийла, дагIахь!

 Арби Мамакаев — один из  любимых поэтов в Чечне. Он вписал в чеченскую литературу очень важную страницу: его задушевная лирика всегда будет нужна людям.

 

 